UNIT VI.2.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

A. RASIONAL

Salah satu faktor penentu keberhasilan pembelajaran adalah kemampuan guru dalam menyusun perencanaan yang tertuang dalam RPP. Dikembangkan secara rinci mengacu pada silabus, buku guru, buku siswa, buku teks pelajaran dan referensi lain yang mendukung. Pengembangan RPP dapat dilakukan oleh guru secara mandiri dan/atau berkelompok (KKG) di sekolah/madrasah yang dapat dikoordinasikan, difasilitasi, dan disupervisi oleh kepala sekolah/madrasah.

Dalam menyusun RPP, diperlukan kemampuan guru dalam memfasilitasi pengalaman belajar yang berkesan yang mampu menguatkan karakter siswa. Penguatan nilai-nilai karakter dalam pembelajaran diharapkan tidak sebatas tertulis secara administratif, namun nantinya dapat diterapkan dengan alamiah dalam pembelajaran.

Nilai-nilai yang dapat dikuatkan adalah 5 (lima) nilai utama karakter yang terdiri dari **Nilai Religiusitas**, diantaranya: beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, taat beribadah, bersyukur, berdoa sebelum dan sesudah beraktivitas, dsb. **Nilai Nasionalisme**, diantaranya: cinta tanah air, semangat kebangsaan, menghargai kebhinekaan, menghayati lagu nasional dan lagu daerah, cinta produk Indonesia, cinta damai, rela berkorban, taat hukum, dsb. **Nilai Kemandirian**, diantaranya: disiplin, percaya diri, rasa ingin tahu, tangguh, bekerja keras, mandiri, kreatif-inovatif, pembelajar sepanjang hayat, dsb. **Nilai Gotong Royong**, diantaranya: suka menolong, bekerjasama, peduli sesama, toleransi, peduli lingkungan, kebersihan dan kerapian, kekeluargaan, aktif dalam kegiatan kemasyarakatan, dsb. **Nilai Integritas**, diantaranya: jujur, rendah hati, santun, tanggung jawab, keteladanan, komitmen moral, cinta kebenaran, menepati janji, anti korupsi, dsb.

Untuk mencapai hasil yang optimal, guru dapat memfokuskan pada nilai-nilai yang relevan sesuai dengan ruang lingkup kompetensi dasar dan dinamika

pembelajaran. Secara eksplisit, rencana penguatan karakter siswa dapat dituliskan dalam rumusan tujuan pembelajaran. Perlu dicatat bahwa ada kalanya tidak semua tujuan pembelajaran dapat diberikan muatan nilai karakter. Prinsipnya, penulisan nilai karakter dalam tujuan pembelajaran tersebut tidak terkesan dipaksakan. Selanjutnya, tujuan pembelajaran dijabarkan lebih lanjut dalam kegiatan pendahuluan, inti dan penutup.

Secara simultan, penguatan karakter siswa diharapkan dapat dicapai juga melalui kegiatan penguatan pendidikan karakter berbasis kelas, berbasis budaya sekolah, dan berbasis masyarakat. Diantara penguatan pendidikan karakter berbasis budaya sekolah adalah kegiatan literasi, sedangkan diantara penguatan pendidikan karakter berbasis kelas adalah pembelajaran tematik yang menggunakan kompetensi abad 21, terutama *4C* yaitu kemampuan berpikir kritis (*critical thinking)*, kolaborasi (*collaboration*), kreativitas (*creativity)*, dan komunikasi (*communication)* -serta keterampilan berpikir tingkat tinggi (*higher order thinking skills/ HOTS*).

Sebagai catatan, model RPP yang dikembangkan dalam Kurikulum 2013 adalah RPP yang mengintegrasikan penguatan karakter siswa, literasi, kompetensi abad 21, dan *HOTS*. Dengan demikian tidak ada RPP yang hanya memfokuskan pada penguatan karakter, atau hanya memfokuskan pada pengembangan literasi, kompetensi abad 21, dan *HOTS* saja. Jika ada perencanaan pembelajaran yang difokuskan pada salah satu komponen, sesungguhnya perencanaan tersebut berupa skenario yang dibuat selama dalam pelatihan semata. Hal ini dibutuhkan sebatas pada ranah pemahaman dengan harapan pada saat menyusun RPP Kurikulum 2013 tidak mengalami salah konsepsi.

B. TUJUAN

Tujuan yang hendak dicapai melalui kegiatan pelatihan ini adalah :

1. Mengembangkan keterampilan guru dalam menyusun RPP yang menguatkan karakter siswa, kemampuan literasi, serta pengembangan kompetensi abad 21 terutama *4C* dan keterampilan berpikir tingkat tingi (*HOTS*) sesuai dengan Kurikulum 2013.

2. Meningkatkan keterampilan guru dalam merencanakan program/aktivitas pembelajaran dengan mensinergikan tiga pusat pendidikan (sekolah, keluarga, masyarakat) dan tiga jalur pendidikan (formal, informal, nonformal) dengan menggali dan memanfaatkan sumber-sumber belajar yang ada di sekitarnya.

C. HASIL YANG DIHARAPKAN

Tujuan yang hendak diharapkan melalui kegiatan pelatihan ini adalah :

1. Guru mampu menyusun RPP yang menguatkan karakter siswa, kemampuan literasi, serta pengembangan kompetensi abad 21 terutama *4C* dan keterampilan berpikir tingkat tingi (*HOTS*) sesuai dengan Kurikulum 2013.
2. Guru mampu merencanakan program/aktivitas pembelajaran dengan mensinergikan tiga pusat pendidikan (sekolah, keluarga, masyarakat) dan tiga jalur pendidikan (formal, informal, nonformal) dengan menggali dan memanfaatkan sumber-sumber belajar yang ada di sekitarnya.

D. BAHAN BACAAN

1. Permendikbud No. 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah.
2. Permendikbud No. 23 Tahun 2016 tentang Standar Penilaian Pendidikan.
3. Permendikbud No. 24 Tahun 2016 tentang tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013.
4. Buku Guru dan Buku Siswa Tematik Terpadu SD – Kemendikbud RI.
5. Bahan tayang PPT. 6.2.1. Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
6. Panduan Pembelajaran Kurikulum 2013 SD.
7. Dokumen PPK (Penguatan Pendidikan Karakter).
8. Dokumen GLS (Gerakan Literasi Sekolah).

E. DESKRIPSI MATERI

1. Komponen RPP merujuk pada Permendikbud No. 22 Tahun 2016, terdiri atas:

a. identitas sekolah yaitu nama satuan pendidikan;

b. identitas mata pelajaran atau tema/subtema;

c. kelas/semester;
d. materi pokok;
e. alokasi waktu ditentukan sesuai dengan keperluan untuk pencapaian KD dan beban belajar dengan mempertimbangkan jumlah jam pelajaran yang tersedia dalam silabus dan KD yang harus dicapai;
f. tujuan pembelajaran yang dirumuskan berdasarkan KD, dengan menggunakan kata kerja operasional yang dapat diamati dan diukur, yang mencakup sikap, pengetahuan, dan keterampilan;
g. kompetensi dasar dan indikator pencapaian kompetensi, materi pembelajaran, memuat fakta, konsep, prinsip, dan prosedur yang relevan, dan ditulis dalam bentuk butir-butir sesuai dengan rumusan indikator ketercapaian kompetensi; metode pembelajaran, digunakan oleh pendidik untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa mencapai KD yang disesuaikan dengan karakteristik siswa dan KD yang akan dicapai;
h. media pembelajaran, berupa alat bantu proses pembelajaran untuk menyampaikan materi pelajaran;
i. sumber belajar, dapat berupa buku, media cetak dan elektronik, alam sekitar, atau sumber belajar lain yang relevan;
j. langkah-langkah pembelajaran dilakukan melalui tahapan pendahuluan, inti, dan penutup;
k. penilaian hasil pembelajaran.

2. Prinsip - Prinsip Penyusunan RPP

Mekanisme pelaksanaan pembelajaran mencakup perencanaan, pelaksanaan (termasuk didalamnya kegiatan evaluasi), dan pertimbangan daya dukung. Tahap *pertama*, perencanaan pembelajaran yang diwujudkan dengan kegiatan penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).

Dalam menyusun RPP hendaknya memperhatikan prinsip-prinsip sebagai berikut:

a. Penguatan karakter siswa melalui PPK berbasis kelas, berbasis budaya sekolah dan berbasis masyarakat diperkaya dengan literasi, kompetensi abad 21 (4C) dan *HOTS*. Integrasi ini dapat dilakukan pada indikator,

tujuan, kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, kegiatan penutup maupun penilaian.

b. Perbedaan individual siswa antara lain kemampuan awal, tingkat intelektual, bakat, potensi, minat, motivasi belajar, kemampuan sosial, emosi, gaya belajar, kebutuhan khusus, kecepatan belajar, latar belakang budaya, norma, nilai, dan/atau lingkungan siswa.
c. Partisipasi aktif siswa.
d. Berpusat pada siswa untuk mendorong semangat belajar, motivasi, minat, kreativitas, inisiatif, inspirasi, inovasi dan kemandirian.
e. Pengembangan budaya membaca dan menulis yang dirancang untuk mengembangkan kegemaran membaca, pemahaman beragam bacaan, dan berekspresi dalam berbagai bentuk tulisan.
f. Pemberian umpan balik dan tindak lanjut RPP memuat rancangan program pemberian umpan balik positif, penguatan, pengayaan, dan remedi.
g. Penekanan pada keterkaitan dan keterpaduan antara KD, materi pembelajaran, kegiatan pembelajaran, indikator pencapaian kompetensi, penilaian, dan sumber belajar dalam satu keutuhan pengalaman belajar.
h. Mengakomodasi pembelajaran tematik-terpadu, keterpaduan lintas mata pelajaran, lintas aspek belajar, dan keragaman budaya.
i. Penerapan teknologi informasi dan komunikasi secara terintegrasi, sistematis, dan efektif sesuai dengan situasi dan

3. Langkah – langkah Penyusunan RPP

a. Mengkaji silabus tematik meliputi: (1) KI dan KD; (2) materi pembelajaran; (3) proses pembelajaran; (4) penilaian pembelajaran; (5) alokasi waktu; dan (6) sumber belajar.
b. Merumuskan indikator pencapaian KD.
c. Merumuskan tujuan pembelajaran.
d. Mengembangkan materi pembelajaran. Materi Pembelajaran dapat berasal dari buku teks pelajaran (buku siswa) dan buku panduan guru, sumber belajar lain berupa muatan lokal, materi kekinian, konteks

pembelajaran dari lingkungan sekitar yang dikelompokkan menjadi materi untuk pembelajaran reguler, pengayaan, dan remedial.

e. Menjabarkan kegiatan pembelajaran yang ada pada silabus dalam bentuk yang lebih operasional berupa pendekatan saintifik disesuaikan dengan kondisi siswa dan satuan guruan termasuk penggunaan media, alat, bahan, dan sumber belajar.
f. Menentukan alokasi waktu untuk setiap pertemuan berdasarkan alokasi waktu pada silabus. Selanjutnya dibagi ke dalam kegiatan pendahuluan, inti, dan penutup.
g. Mengembangkan penilaian pembelajaran dengan cara menentukan lingkup, teknik, dan instrumen penilaian, serta membuat pedoman penskoran.
h. Menentukan strategi pembelajaran remedial segera setelah dilakukan penilaian.
i. Menentukan Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar disesuaikan dengan yang telah ditetapkan dalam langkah penjabaran proses pembelajaran.

4. Contoh Format RPP Tematik Terpadu

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK TERPADU

Sekolah : .....
Kelas/Semester : .....
Tema : .....
Subtema : .....
Pembelajaran ke : .....
Alokasi Waktu : .....

A. Kompetensi Inti (KI)

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....

Dicuplik dari Permendikbud Nomor 24 tahun 2016 atau Buku Guru

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi *)

PPKn

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.1.....	-
2.1.....	-
3.1.....	.....
4.1.....	.....

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1.....	.....
4.1.....	.....

SBdP

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1.....	.....
4.1.....	.....

***)** : Dituliskan KD pada KI -3 dan KD pada KI – 4 dari seluruh muatan pelajaran yang ada dalam pemetaan setiap pembelajaran. Khusus untuk Pendidikan Agama dan Budi Pekerti dan PPKn, dituliskan KD pada KI – 1, KD pada KI – 2, KD pada KI-3 dan KD pada KI - 4.

- Indikator KD pada KI-3 dan KD pada KI-4 dikembangkan oleh guru.

C. Tujuan Pembelajaran

- Tujuan pembelajaran ditambahkan pada komponen RPP Tematik

Terpadu karena berfungsi untuk memandu guru dalam mengaitkan berbagai konsep muatan mata pelajaran melalui berbagai aktivitas pembelajaran.

- Tujuan pembelajaran memuat proses dan hasil pembelajaran.
- Tujuan pembelajaran diupayakan memuat A *(audience)* yakni siswa, B *(behavior)* atau kemampuan yang akan dicapai, C *(condition)* atau aktivitas yang akan dilakukan, dan D *(degree)* atau tingkatan/perilaku yang diharapkan.
- Pada tujuan pembelajaran ditambahkan nilai-nilai karakter yang sesuai dengan ruang lingkup KD/Indikator atau aktivitas pembelajaran yang direncanakan. Penambahan nilai karakter tersebut, didasarkan pada kebutuhan pembelajaran dan tidak terkesan dipaksakan.

D. Materi Pembelajaran

- Materi pelajaran dapat berasal dari buku siswa dan buku guru, sumber belajar lain berupa muatan lokal, materi kekinian, konteks pembelajaran dari lingkungan sekitar.
- Materi pembelajaran pada RPP bisa memuat pokok-pokok materi pembelajaran.

E. Metode Pembelajaran

- Dituliskan metode belajar aktif yang akan digunakan

F. Langkah-langkah Pembelajaran

1. *Kegiatan Pendahuluan*

   - Merupakan kegiatan awal dalam pembelajaran yang ditujukan untuk membangkitkan motivasi dan memfokuskan perhatian siswa dalam proses pembelajaran.
   - Integrasikan kegiatan-kegiatan yang dapat menguatan karakter peserta didik.

2. *Kegiatan Inti*

   Salah satu alternatif yang dapat digunakan dalam kegiatan inti adalah melatih peserta didik untuk memiliki keterampilan berpikir saintifik, yaitu :

   - Mengamati
   - Menanya
   - Mengumpulkan informasi/mencoba

- Menalar/mengasosiasi
- Mengomunikasikan

Pendekatan yang digunakan bisa memilih misalnya Pembelajaran Kontekstual atau Saintifik. Dengan demikian pada kegiatan inti, kelima pengalaman belajar tersebut **tidak harus berurutan** tergantung pendekatan yang dipilih sesuai dengan cakupan muatan pembelajaran. Setiap langkah pembelajaran dapat menggunakan berbagai metode dan teknik pembelajaran.

Tambahkan kegiatan-kegiatan yang dapat menguatkan karakter peserta didik melalui PPK berbasis kelas, PPK berbasis budaya sekolah dan PPK berbasis masyarakat dengan penguatan literasi, kompetensi abad 21 (khususnya 4C) dan *HOTS* berada didalamnya.

3. *Kegiatan Penutup*

Merupakan kegiatan akhir pembelajaran berupa membuat rangkuman/simpulan, melakukan refleksi, melakukan penilaian dan merencanakan tindak lanjut pembelajaran. Pada tahap ini perlu ditutup dengan kegiatan yang bisa menanamkan nilai-nilai karakter misalnya berdoa, mengafirmasi keberhasilan, menyanyikan lagu-lagu nasional, lagu-lagu daerah atau membaca puisi, dan merapikan kembali peralatan-peralatan milik pribadi atau yang ada di sekitar.

- Secara khusus, pada saat melakukan refleksi, rencanakanlah kegiatan yang dapat mendorong peserta didik untuk memahami nilai-nilai karakter yang dikembangkan dalam pembelajaran.
- Untuk rencana tindak lanjut, sebagai alternatif, peserta didik dapat diberikan penugasan untuk menguatkan karakter melalui kegiatan-kegiatan yang dapat dilakukan bersama keluarga di rumah atau lingkungan masyarakat.

G. Penilaian

1. Jenis dan Teknik penilaian
2. Instrumen penilaian
3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan Pembelajaran

H. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

1. Media/alat
2. Bahan
3. Sumber Belajar

Catatan:

Komponen RPP tersebut di atas bersifat minimal, artinya setiap satuan pendidikan diberikan peluang untuk menambah komponen lain, selama komponen tersebut memberikan kemudahan dalam pelaksanaan pembelajaran.

5. Contoh RPP Tematik Terpadu Kelas I

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK TERPADU

Sekolah : SD Negeri .....
Kelas/Semester : I/1(satu)
Tema : 1. Diriku
Subtema : 2. Tubuhku
Pembelajaran : 1
Alokasi Waktu : 5 X 35 menit (1 kali pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Menentukan kosakata tentang anggota tubuh dan pancaindra serta perawatannya melalui teks pendek (berupa gambar, tulisan, slogan sederhana, dan/atau syair lagu) dan eksplorasi lingkungan.	3.4.1. Menyebutkan minimal 10 nama anggota tubuh dengan tepat. 3.4.2. Membaca minimal 10 nama anggota tubuh dengan tepat. 3.4.3. Menentukan kartu kata yang tepat sesuai dengan gambar anggota tubuh yang ditentukan.
4.4 Menyampaikan penjelasan (berupa gambar dan tulisan) tentang anggota tubuh dan panca indera serta perawatannya menggunakan kosakata bahasa Indonesia dengan bantuan bahasa daerah secara lisan dan /atau tulis	4.4.1. Menggunakan kosakata tentang anggota tubuh dengan tepat dalam bahasa lisan atau tulisan, dengan bantuan bahasa daerah.

PPKn

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.2. Menunjukkan sikap patuh aturan agama yang dianut dalam kehidupan sehari-hari di rumah	-
2.2. Melaksanakan aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah	-
3.2. Mengidentifikasi aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah	3.2.1. Menjelaskan aturan makan (sebelum, saat, dan sesudah)
4.2.Menceritakan kegiatan sesuai dengan aturan yang berlaku dalam kehidupan sehari-hari di rumah	4.2.1. Menunjukkan sikap mengikuti aturan makan di rumah (sebelum, saat, dan sesudah)

SBdP

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3. Mengenal gerak anggota tubuh melalui tari	3.3.1. Mengidentifikasi gerak anggota tubuh (kepala, badan, tangan, dan kaki) dalam suatu tarian
4.3. Meragakan gerak anggota tubuh melalui tari	4.3.1. Memeragakan gerak anggota tubuh (kepala, badan, tangan, dan kaki) dalam suatu tarian

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah menyanyikan lagu, siswa dapat menyebutkan bagian-bagian tubuh dengan tepat
2. Dengan menirukan ucapan guru, siswa dapat membaca nama bagian-bagian tubuh dengan tepat.
3. Dengan permainan memilih kartu kata, siswa dapat menentukan kata yang tepat sesuai dengan gambar anggota tubuh yang ditentukan dengan **teliti**.
4. Melalui diskusi, siswa dapat menjelaskan aturan sebelum,saat , dan sesudah makan di rumah dengan **percaya diri**.
5. Melalui bermain peran, siswa menunjukkan sikap mengikuti aturan saat makan dengan tepat.
6. Melalui ragam gerak, siswa dapat mengidentifikasi gerak anggota tubuh dengan tepat.
7. Selama belajar, siswa dapat membaca dan menggunakan elemen teks/visual untuk memahami bacaan atau konsep yang disajikan dalam bacaan.
8. Setelah membaca atau mengikuti pembelajaran, siswa dapat memberikan respon terhadap bacaan atau materi pembelajaran secara verbal dan tulisan.

D. Materi Pembelajaran

1. Kosakata anggota tubuh.
2. Aturan makan di rumah.
3. Gerak anggota tubuh dalam tari

E. Metode Pembelajaran

Metode : Eksplorasi, Diskusi, Tanya jawab, Kartu kata, dan Presentasi.

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Pendahuluan (15 Menit)

1. Guru memberi salam, menyapa siswa, menanyakan kabar dan kondisi kesehatan mereka. Sambil **mengingatkan siswa untuk selalu bersyukur atas segala nikmat Tuhan YME.**
2. Siswa berdoa sebelum memulai kegiatan. Guru **menekankan pentingnya berdoa** (agar apa yang akan dikerjakan dan ilmu yang didapat akan bermanfaat). Berdoa dapat dipimpin oleh guru atau salah satu siswa yang ditunjuk (**Selama berdoa guru mengamati dengan seksama sikap siswa saat berdoa**).
3. Salam PPK atau tepuk PPK atau mars PPK.
4. Siswa diajak menyanyikan lagu nasional atau lagu daerah
5. **Siswa satu demi satu menyampaikan komitmen tentang sikap yang ingin mereka tunjukkan hari ini**. Bisa diawali oleh guru misalnya komitmen guru hari ini ingin menunjukkan perilaku tepat waktu.
6. Siswa diajak meneriakkan *yel-yel* penyemangat (guru silahkan berkreasi menciptakan *yel-yel* penyemangat).
7. Siswa menyimak guru membacakan syair lagu "Dua Mata Saya" dengan intonasi dan ekspresi yang menarik (sebelumnya guru sudah menempelkan syair lagu yang akan dibacakan di papan tulis, diupayakan berukuran besar).
8. Siswa difasilitasi untuk mengajukan pertanyaan tentang isi teks lagu (jika siswa kurang merespon, maka guru berusaha memancing pertanyaan dari siswa), misalnya :
   - Apa isi syair lagu tersebut?
   - Kosa kata apa saja yang mereka peroleh dari syair lagu tersebut?
9. Siswa menyimak penjelasan guru tentang judul lagu, pengarang, dan hal-hal lain yang menarik yang dapat dicermati dari lagu tersebut, untuk membiasakan siswa mengapresiasi karya orang lain.
10. Siswa diminta memperkirakan apa yang akan mereka pelajari terkait dengan syair yang baru didengarkan. Guru merespon pendapat siswa sambil mengarahkan agar siswa mengetahui tujuan pembelajaran yang akan dicapai termasuk sikap yang akan dinilai selama proses pembelajaran.

Kegiatan Inti (145 Menit)

1. Siswa menyanyikan lagu "Dua Mata Saya" bersama-sama.
2. Setelah bernyanyi, siswa diminta mengamati gambar anggota tubuh yang dipajang guru di papan tulis (gambar tersebut belum dilengkapi dengan nama-nama anggota tubuh).

3. Salah satu siswa diminta menunjukkan bagian-bagian tubuh yang ada dalam teks lagu “Dua Mata Saya”. Guru meminta siswa menunjukkan kata pada syair lagu tersebut yang merupakan nama anggota tubuh.
4. Siswa diarahkan untuk aktif mengidentifikasi nama-nama bagian tubuh dengan menyebutkan nama anggota tubuh yang ditunjuk oleh guru.
5. Siswa memperhatikan Guru memperlihatkan salah satu kartu nama anggota tubuh dan menanyakan huruf yang ada pada kartu nama tersebut. Beberapa siswa diberi kesempatan untuk menyebutkan huruf dan membaca katanya.
6. Siswa menempelkan kartu nama tersebut pada bagian tubuh yang dimaksud/ditunjuk.
7. Siswa diperlihatkan kartu lain, hingga semua kartu nama anggota tubuh tertempel pada gambar.

kepala	mata
hidung	mulut
tangan	kaki

8. Siswa dan guru mengecek bersama, dengan menunjuk salah satu bagian dan membacakan kartu nama anggota tubuh yang tertempel. Jika ada yang kurang tepat, siswa lain membetulkan.
9. Setelah semua kartu nama anggota tubuh terpasang, guru memandu siswa membaca semua nama anggota tubuh tersebut bersama-sama.
10. 10.Siswa diberikan tantangan untuk membaca nama-nama anggota tubuh yang ditunjuk guru secara mandiri (guru mengamati sikap percaya diri siswa).

11. Siswa menjawab pertanyaan guru, bagaimana cara menjaga agar tubuh tetap sehat?. (Guru mengarahkan pertanyaannya agar salah satu jawabannya adalah ‘makan’).
12. Siswa menyimak penjelasan guru bahwa makan harus dilakukan dengan aturan-aturan tertentu. Guru bertanya apakah siswa memiliki aturan makan di rumah masing-masing?. Jenis pertanyaan dipandu oleh guru, misalnya:
    - apakah tadi pagi sudah makan?

- sebelum makan, apakah ada yang harus kamu lakukan?;
- jika makan di mana?, di meja makan atau boleh di mana saja?;
- saat makan, apakah bersama-sama dengan anggota keluarga atau sendir sendiri?;
- bagaimana sikap saat makan?;
- bagaimana sikap jika sudah selesai makan?.

13. Untuk menjawab pertanyaan tersebut, guru meminta siswa membentuk pasangan untuk bertukar informasi.
14. Siswa saling menggali informasi dari teman sebangku tentang aturan makan di rumah, baik sebelum, saat makan, dan sesudahnya (selama siswa berdiskusi guru mengamati sikap kerja sama siswa).
15. Siswa diminta menunjukkan/mempresentasikan hasil tanya jawab tentang sikap saat makan di rumah (guru mengamati sikap percaya diri siswa).
16. Siswa mengamati buku siswa halaman 40. Apakah dari hasil diskusi tentang aturan sikap siswa sebelum, saat, dan setelah makan ada yang sesuai dengan gambar di buku siswa?

17. Siswa menyimak rangkuman guru atas semua jawaban siswa dan menyampaikan informasi tentang aturan makan di rumah. Secara umum aturan pada saat makan adalah sebagai berikut:
    - Mencuci tangan sebelum makan.
    - Berdoa sebelum makan.
    - Duduk saat sedang makan.
    - Tidak berbicara ketika sedang mengunyah makanan.
    - Tidak mengambil makanan berlebihan.
    - Berdoa setelah makan.
    - Merapikan bekas makan sendiri.
18. Siswa menyimak penguatan guru untuk mengikuti aturan saat makan.
19. Siswa difasilitasi untuk berdiskusi tentang cara menjaga kesehatan tubuh. Guru mengarahkan diskusi akan pentingnya menggerakkan tubuh secara teratur. Ada beberapa cara menggerakkan tubuh seperti berlari, bersepeda, senam, juga dengan menari. Menari juga menyehatkan tubuh, karena menari melancarkan peredaran darah dan membuat hati gembira.
20. Siswa diajak bersenang-senang dengan menggerakkan anggota tubuh sambil bernyanyi dan mengingat kembali nama-nama anggota tubuh (lihat buku siswa halaman 41)

i. .

21. Guru memberikan contoh terlebih dulu, lalu siswa mengamati dan kemudian mengikuti. Guru dan siswa bergerak sesuai dengan irama lagu tersebut. Guru memberikan instruksi untuk gerak dasar sebelum siswa mengikuti ragam gerak "Kepala Pundak Lutut Kaki". Instruksi gerak dasar tersebut adalah:
    - Sikap berdiri, pandangan ke depan.
    - Kedua tangan di pinggang.
    - Kedua kaki dibuka, lutut ditekuk.
    - Gerak kepala tengok kanan dan kiri.
22. Awalnya seluruh siswa melakukan gerakan dengan arahan guru. Lalu bergantian perkelompok siswa mengulangi gerakan tariannya di depan teman-temannya (saat siswa menari guru mengamati sikap siswa baik percaya diri, kerja sama, maupun kedisiplinan).
23. Setelah menari, guru menanyakan perasaan siswa. Guru juga mengingatkan kembali pentingnya menggerakkan tubuh bagi kesehatan.
24. Sebagai akhir dari kegiatan siswa mengerjakan lembar kerja di buku siswa halaman 42 dan 43.

Penutup (15 menit)

1. Siswa menyimak ulasan guru tentang kegiatan yang sudah dilakukan dan meminta siswa melakukan refleksi dari kegiatan yang baru saja dilakukan dengan menjawab pertanyaan:
    - Bagaimana perasaan kalian mengikuti kegiatan hari ini?
    - Kegiatan apa yang paling kamu sukai? Mengapa?
    - Kegiatan mana yang paling mudah/sulit? Mengapa?
    - Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari setelah belajar?
    - Apakah kamu merasa telah berhasil menunjukkan sikap yang tadi pagi ingin kamu tunjukkan?
2. Siswa menyimak penguatan dan kesimpulan pembelajaran hari ini yang disampaikan guru.

3. Siswa diingatkan untuk menceritakan kepada orangtua tentang 'aturan makan' yang telah dipelajari.
4. Siswa bersama guru merayakan keberhasilan pembelajaran dengan mengumandangkan *yel-yel* penyemangat. Dilanjutkan dengan salam/tepuk/Mars PPK.
5. Sebagai penutup, guru mengajak siswa untuk bersyukur atas ilmu dan semua kegembiraan yang telah mereka rasakan di hari ini dengan berdoa bersama. Guru juga mengingatkan tentang sikap berdoa yang baik.
6. Selesai berdo'a, siswa memberi salam pada guru. Guru mengingatkan siswa untuk memberi salam pada orang tua.

A. Penilaian

1. Sikap

Teknik : Observasi
Instrumen : Format Penilaian Sikap (Jurnal)

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

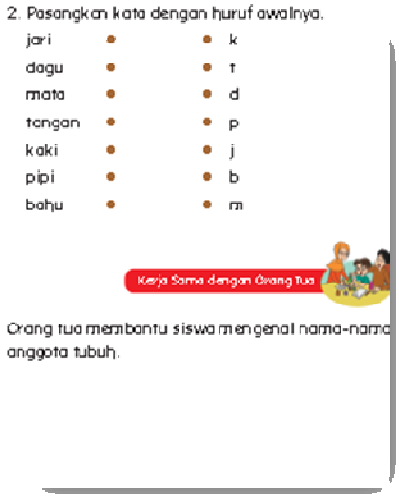
2. Pengetahuan

Teknik : Tes tertulis.
Instrumen : Lembar latihan pada buku siswa halaman 42 dan 43.

Tahukah kamu nama-nama bagian tubuh?
Pasangkan nama bagian tubuh.

1. Tarik garis sesuai gambar.

dahi
kaki
mata
dagu
jari
bahu
pipi


2. Pasangkan kata dengan huruf awalnya.

jari	k
dagu	t
mata	d
tangan	p
kaki	j
pipi	b
bahu	m

Kerja Sama dengan Orang Tua

Orang tua membantu siswa mengenal nama-nama anggota tubuh.

3. Keterampilan

Teknik : Produk dan Praktik
Instrumen : Rubrik penilaian

a. Bahasa Indonesia: Menggunakan Kosakata Anggota Tubuh dalam Teks

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Menyebutkan anggota tubuh	Seluruh kosakata anggota tubuh dapat diucapkan dengan benar	Sebagian besar kosakata anggota tubuh diucapkan dengan benar	Sebagian kecil kosakata anggota tubuh diucapkan dengan benar	Belum dapat mengucapkan kosakata anggota tubuh dengan benar
Memasangkan gambar dan kata	Seluruh gambar dan kata dipasangkan dengan benar	Sebagian besar gambar dan kata dipasangkan dengan benar	Sebagian kecil gambar dan kata dipasangkan dengan benar	Belum dapat memasangkan gambar dan kata dengan benar

b. PPKn : Mendiskusikan dan mempresentasikan informasi tentang aturan di rumah

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Menyebutkan contoh aturan di rumah	Menyebutkan 4 contoh aturan di rumah	Menyebutkan 3 contoh aturan di rumah	Menyebutkan 2 contoh aturan di rumah	Menyebutkan 1 contoh aturan di rumah
Menggali informasi	Menggali informasi dari teman dengan sangat baik	Menggali informasi dari teman dengan baik	Menggali informasi dari teman dengan cukup baik	Belum mampu menggali informasi dari teman

c. SBdP : Memeragakan gerak anggota tubuh dalam tari

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gerakan	Seluruh gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru	Sebagian besar gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru	Sebagian kecil gerakan tari dapat dilakukan dengan baik sesuai contoh yang diberikan guru	Belum dapat melakukan gerakan tari sesuai contoh yang diberikan guru

B. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

- Buku cerita singkat tentang anggota tubuh (akan sangat baik kalau bukunya berukuran besar).
- Gambar tentang anggota tubuh
- Kartu bertuliskan nama bagian-bagian tubuh
- Alat musik (jika ada) untuk mengiringi siswa bernyanyi dan menari.
- Lem/*double tape*/perekat lainnya.
- Buku Guru dan Buku Siswa Kelas I, Tema 1: Diriku, Subtema 2: Tubuhku, Pembelajaran 1. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2016). Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.

Refleksi Guru

……, ……2018

Mengatahui,
Kepala Sekolah

Guru Kelas I

(……)

(……)

6. Contoh RPP Tematik Terpadu Kelas IV

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
TEMATIK TERPADU

Sekolah	:	SD Nusantara
Kelas/Semester	:	IV/1 (satu)
Tema	:	1. Indahnya Kebersamaan
Subtema	:	1. Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran ke	:	1
Alokasi Waktu	:	4 x 35 menit (1 kali pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1. Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1. Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.
4.1. Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulisan.	4.1.1. Menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran.

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2. Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang	3.2.1. Menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap
4.2. Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang	4.2.1. Mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis

IPA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.6. Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	3.6.1. Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.
4.6. Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi.	4.6.1. Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan sistematis.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan **mandiri**.
2. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan **teliti**.
3. Setelah wawancara sederhana, siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan tepat.
4. Setelah diskusi, siswa mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dengan **percaya diri** dan tulisan dengan sistematis.
5. Setelah eksplorasi, siswa mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.

6. Setelah eksplorasi dan diskusi, siswa mampu menyajikan laporan hasil pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan **teliti**.
7. Selama belajar, siswa dapat membaca dan menggunakan elemen teks/visual untuk memahami bacaan atau konsep yang disajikan dalam bacaan.
8. Setelah membaca atau mengikuti pembelajaran, siswa dapat memberikan respon terhadap bacaan atau materi pembelajaran secara verbal dan tulisan.

D. Materi Pembelajaran.

1. Gagasan pokok dan gagasan pendukung pada sebuah paragraf.
2. Keberagaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, agama Bangsa Indonesia.
3. Sifat-sifat bunyi.

E. Metode Pembelajaran

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, diskusi, peta pikiran, wawancara dan percobaan.

F. Langkah-langkah Pembelajaran

,

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Kelas dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa. 2. Kelas dilanjutkan dengan doa dipimpin oleh salah seorang siswa. (Untuk menyegarkan suasana, guru dapat menanyakan tanggal hari ini. Misalnya tanggal 17, Maka mintalah siswa dengan nomor absen 17 untuk memimpin doa). 3. Siswa difasilitasi untuk ***bertanya jawab*** pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan ***doa***. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang ***sikap syukur***. 4. Salam PPK atau tepuk PPK atau mars PPK. 5. Menyanyikan ***Lagu Indonesia Raya***. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan. 6. Mintalah siswa untuk memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas. Lakukan operasi semut jika kelas masih kurang rapi. 7. Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan, manfaat dan aktivitas pembelajaran yang akan dilakukan. 8. Siswa menyimak penjelasan guru tentang pentingnya sikap ***syukur***, ***kerja sama***, ***teliti*** dan ***percaya diri*** yang akan dikembangkan dalam pembelajaran. 9. Pembiasaan membaca nyaring 15 menit (*Catatan : akan lebih baik jika Guru membacakan buku cerita rakyat,*	30 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	atau buku lain yang sesuai dengan materi). a. Sebelum membacakan buku, guru menjelaskan tujuan kegiatan literasi dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: - apa yang tergambar pada sampul buku? - apa judul buku? - kira-kira buku ini menceritakan apa? - pernahkah kamu membaca judul seperti itu? - apa saja yang kamu ingin ketahui dari buku ini? b. Pada saat membaca, guru menunjukkan ekspresi dan intonasi yang sesuai. Siswa menyimak dengan seksama. c. Setelah guru membacakan buku, siswa diminta membuat peta cerita/*mind map.* 10. Menyegarkan suasana kembali dengan menyanyikan ***Lagu Ampar-ampar Pisang***, atau lagu daerah setempat. Berikan penguatan bahwa negara kita kaya akan lagu daerah.	
Kegiatan inti	1. Sebelum memulai pembelajaran, guru menempelkan gambar seorang anak Bali yang memakai baju tradisional. Di belakang anak ada rumah tradisional Bali. Siswa diminta **mengamati.** 2. Siswa difasilitasi untuk **mengajukan pertanyaan** terkait gambar yang diamati. 3. Siswa diajak **berdiskusi** tentang pakaian adat, rumah tradisional dan makanan daerah. 4. Siswa menyimak penjelasan guru, bahwa hari ini akan mempelajari budaya Indonesia. 5. Siswa diajak berdiskusi tentang keragaman budaya Indonesia. Guru dapat mengajukan pertanyaan pembuka, asal suku para siswa (misalnya, Suku Jawa, Sunda, Minang, dst). 6. Siswa berpasangan saling mendiskusikan asal suku masing-masing. Jika mayoritas siswa berasal dari suku yang sama, siswa diminta untuk menceritakan 1 suku yang mereka ketahui. 7. Hasil diskusi dibahas dan disimpulkan secara klasikal. 8. Siswa dibagi dalam kelompok dengan 3-4 anggota. Mintalah setiap kelompok untuk membaca teks 'Pawai Budaya' pada Buku Siswa (BS) Tema 1, Subtema 1, Pembelajaran 1, halaman 1-2. Mintalah siswa untuk menandai paragraf dengan nomor 1 s/d 5. 9. Siswa difasilitasi untuk ***mendiskusikan sikap*** yang harus ditunjukkan dalam bekerja kelompok. 10. Setiap kelompok menuliskan hasil diskusi tentang isi	165 menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	paragraf 1. 11. Perwakilan kelompok **mempresentasikan** hasil diskusi di depan kelas. Siswa yang lain diminta memberikan tanggapan. Kelompok melakukan perbaikan atas masukan siswa yang lain. 12. Lakukan hal yang sama untuk paragraf 2. 13. Siswa menyimak penjelasan guru tentang gagasan pokok dan gagasan pendukung sebuah paragraf. 14. Siswa bersama guru mendiskusikan kata-kata sulit yang terdapat dalam paragraf. 15. Siswa melanjutkan aktivitas ***secara mandiri*** dengan menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari paragraf 3, 4, 5 dalam bentuk peta pikiran, sebagaimana bentuk peta pikiran pada BS halaman 4, 5, dan 6. 16. Selama siswa melakukan aktivitas membuat peta pikiran. Guru dapat berkeliling untuk memberikan penguatan. Peta pikiran dapat dinilai dengan rubrik. 17. Siswa kembali diingatkan pada kegiatan di awal pembelajaran tentang keragaman suku dari teman-teman di kelas. 18. Setiap siswa diminta untuk mencari informasi dengan cara mewawancarai paling sedikit 5 teman di kelas atau lintas kelas. 19. Selama siswa melakukan wawancara, guru dapat melakukan pendampingan, sekaligus memastikan siswa bersikap sopan, berbahasa santun, dan saling menghargai saat wawancara berlangsung. 20. Hasil wawancara dituangkan dalam tabel pada BS halaman 8. 21. Siswa menyimak penguatan yang disampaikan guru tentang pentingnya ***sikap saling menghargai keragaman*** budaya, suku, dan agama, serta menjadikan keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia. 22. Setelah mengisi tabel. Aktivitas dilanjutkan dengan mengisi pertanyaan sebagaimana pada BS halaman 8. 23. Siswa menyimak penguatan guru tentang ***sikap syukur*** atas anugerah Tuhan Yang Maha Esa tentang keberagaman bangsa Indonesia. 24. Kegiatan dilanjutkan dengan meminta siswa menuliskan pada kolom BS halaman 9 tentang contoh sikap saling menghargai keberagaman dan yang tidak menghargai keberagaman. 25. Siswa saling mendiskusikan tugas yang telah diselesaikan. 26. Segarkan suasana dengan ***ice breaking : Tepuk Cek***	

<table>
<tr><th>Kegiatan</th><th>Deskripsi</th><th>Alokasi Waktu</th></tr>
<tr><td></td><td>

Bum.

Prosedurnya :

<table>
<tr><th>Guru</th><th>Siswa</th></tr>
<tr><td>Guru menyebutkan ‘Cek’</td><td>bertepuk tangan 1 X</td></tr>
<tr><td>Guru menyebutkan ‘Bum’</td><td>menepuk paha 1 X</td></tr>
<tr><td>Cek, cek, bum</td><td>bertepuk tangan 2 X,
menepuk paha 1 X</td></tr>
<tr><td colspan="2">Variasikan ucapan, misal: cek, bum, bum, cek,
dan sebagainya.</td></tr>
</table>

27. Siswa diajak berdiskusi, mengapa sebuah tepukan dapat kita dengar?. Guru memberikan penguatan tentang sifat-sifat bunyi.
28. Siswa membentuk kelompok, setiap kelompok terdiri atas 4-5 orang. Siswa mengamati gambar dan membaca teks tentang berbagai alat musik tradisional yang ada di buku siswa serta mengisi tabel pada halaman 11.
29. Siswa melakukan eksplorasi menggunakan benda-benda yang terdapat di sekitar kelas.
30. Setiap siswa diminta mengambil 5 benda yang ada di sekitar kelas, yang menghasilkan bunyi yang berbeda.

Guru dapmenyiapkan beragam benda yang menghasilkan bunyi dengan cara berbeda, seperti peluit (ditiup) , dua tutup panci (dipukul), sendok dan botol kaca (dipukul), kantong plastik (diremas), botol plastik diisi benda-benda kecil (digoyangkan), dan sebagainya.
Jika jumlah benda terbatas, setiap siswa dapat mengambil dua benda, yang kemudian akan digunakan secara bergantian.

31. Siswa diminta membunyikan benda-benda tersebut.
32. Siswa diminta menuliskan hasil temuan mereka pada tabel.

No	Benda	Cara Membunyikan
1		
2		
3		
4		
5		

33. Siswa dibimbing untuk merumuskan permasalahan.
34. Permasalahan dirumuskan dalam pertanyaan,

</td><td></td></tr>
</table>

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	misalnya (1) mengapa alat musik tradisional berbunyi ketika dimainkan?, (2) mengapa peralatan seperti panci, piring, peluit, dan sendok dapat dibunyikan dengan perlakuan tertentu? 35. Siswa membuat dugaan jawaban atas pertanyaan tersebut. 36. Siswa dengan dibimbing guru, mencari informasi untuk menyakinkan dugaannya, misalnya dengan membaca berbagai buku sumber. Guru dapat mengarahkan siswa dengan pertanyaan-pertanyaan yang jawabannya dapat mengantarkan siswa untuk meyakinkan jawabannya. 37. Siswa mencatat informasi yang diperolehnya. Siswa mencocokkan informasi yang diperoleh dengan percobaan yang dilakukannya. Misalnya, bunyi terjadi karena ada sesuatu yang digetarkan pada benda tersebut. 38. Siswa mendiskusikan hasil temuannya dalam kelompok dengan kelompok lain. 39. Siswa menyimpulkan dugaannya berdasarkan percobaan yang dilakukan. 40. Siswa menyimak penguatan guru atas hasil percobaan mengenai proses terjadinya bunyi. 41. Selanjutnya, setiap kelompok diminta untuk menciptakan satu kombinasi bunyi dari beragam benda dan menampilkan hasil karya kombinasi bunyi secara bergantian. 42. Siswa menjawab pertanyaan yang terdapat di BS halaman 14 dan 15 berdasarkan hasil kerja sama mereka dalam menciptakan kombinasi bunyi. 43. Siswa menyimak penguatan guru bahwa dalam kehidupan sehari-hari, banyak perbedaan yang kita temui, mulai dari perbedaan agama, suku, ras, hingga warna kulit. Sebagaimana halnya sebuah permainan musik yang terdiri atas berbagai alat, kehidupan nyata yang penuh dengan perbedaan pun dapat berdampingan dengan baik, asalkan setiap orang dapat saling menghargai keberagaman.	
Penutup	1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung ; - Apa saja yang telah dipahami siswa? - Apa yang belum dipahami siswa? - Bagaimana perasaan selama pembelajaran? 2. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk	15 Menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
	menyampaikan kegiatan bersama orangtua, yaitu : *meminta orangtua untuk menceritakan pengalaman menghargai perbedaan di lingkungan sekitar rumah dan menceritakan hasilnya kepada guru.* 4. Siswa menyimak cerita motivasi tentang pentingnya sikap ***syukur***, ***kerja sama***, ***percaya diri*** dan ***teliti***. 5. Siswa menyanyikan *lagu* ***'Dari Sabang sampai Merauke'*** 6. Siswa melakukan *operasi semut* untuk menjaga kebersihan kelas. 7. Untuk tetap menumbuhkan keceriaan, siswa melakukan tepuk **gemuruh.** Siswa diminta tepuk tangan dengan volume mengikuti gerakan tangan guru. Ketika posisi tangan guru di bawah, siswa tepuk tangan pelan. Ketika gerakan tangan guru semakin ke atas, suara tepukan semakin kencang. 8. Salam PPK atau tepuk PPK atau mars PPK. 9. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa.	

G. Penilaian

1. Sikap

Teknik : Observasi
Instrumen : Format Penilaian Sikap (Jurnal)

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
Dst					

2. Pengetahuan

Teknik : Tes tertulis.
Instrumen : Soal uraian.

Muatan	Kompetensi Dasar	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
Bahasa Indonesia	3.1. Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.	Tes tertulis	Soal uraian
IPS	3.2. Menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap.	Tes tertulis	Soal isian
IPA	3.6. Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.	Tes tertulis	Soal uraian

3. Keterampilan

Teknik : Produk.
Instrumen : Rubrik penilaian.

a. Bahasa Indonesia

Tugas siswa menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari setiap paragraf dinilai menggunakan rubrik :

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gagasan pokok	Menemukan Gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian besar gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian kecil gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar	Belum dapat menemukan gagasan pokok
Gagasan Pendukung	Menemukan gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian besar gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar	Menemukan sebagian kecil gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar	Belum dapat menemukan gagasan pendukung
Penyajian gagasan pokok	Menyajikan seluruh	Menyajikan sebagian	Menyajikan sebagian	Belum dapat menyajikan

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
dan gagasan pendukukung dalam peta pikiran	gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat	besar gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat	kecil gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran dengan tepat.	gagasan pokok dan gagasan pendukung dalam peta pikiran

b. IPS

Tugas siswa menemukan dan menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama serta mengomunikasikannya dinilai menggunakan rubrik :

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	Menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara dengan lengkap.	Menuliskan sebagian besar informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara cukup lengkap	Menuliskan sebagian kecil informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara kurang lengkap	Belum dapat menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara
Komunikasi lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama	Mengomunikas i-kan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara dengan	Mengomunika -sikan secara lisan sebagian besar keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara	Mengomunika -sikan secara lisan sebagian kecil keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara kurang	Belum dapat Mengomuni- kasikan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
	sistematis	cukup sistematis	sistematis	

c. IPA

Tugas siswa menjelaskan dan menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dinilai menggunakan rubrik:

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Cara menghasilkan bunyi	Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari semua benda berdasarkan hasil eksplorasi dengan lengkap	Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari sebagian besar benda berdasarkan hasil eksplorasi cukup lengkap	Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari sebagian kecil benda berdasarkan hasil eksplorasi kurang lengkap	Belum dapat menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari benda berdasarkan hasil eksplorasi
Laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari semua benda berdasarkan hasil eksplorasi dengan sistematis	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari sebagian besar benda berdasarkan hasil eksplorasi cukup sistematis	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari sebagian kecil benda berdasarkan hasil eksplorasi kurang sistematis	Belum dapat menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari benda berdasarkan hasil eksplorasi
Sikap rasa ingin Tahu	Tampak antusias dan mengajukan banyak ide dan pertanyaan selama kegiatan	Tampak cukup antusias dan terkadang mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan	Tampak kurang antusias dan tidak mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan	Tidak tampak antusias dan perlu dimotivasi untuk mengajukan ide dan pertanyaan

4. Remedial

Siswa yang belum terampil dalam menemukan gagasan utama dan gagasan pendukung dapat diberikan contoh-contoh tambahan teks sebagai latihan. Siswa dapat dibantu oleh siswa lain yang telah terampil dalam menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung.

5. Pengayaan

Apabila memiliki waktu, siswa dapat memainkan pertunjukan kombinasi bunyi di kelas lain.

H. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

Media/Alat : Buku cerita rakyat atau buku cerita lain yang sesuai dengan materi, teks bacaan, meja, botol, alat musik (disesuaikan dengan kondisi sekolah).

Bahan : -

Sumber Belajar : *Buku Guru dan Buku Siswa Kelas IV, Tema 1: Indahnya Kebersamaan, Subtema 1: Keberagaman Budaya Bangsaku, Pembelajaran 1. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 (Revisi 2016). Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.*

Refleksi Guru

....., ...2018

Mengatahui,
Kepala Sekolah

Guru Kelas IV

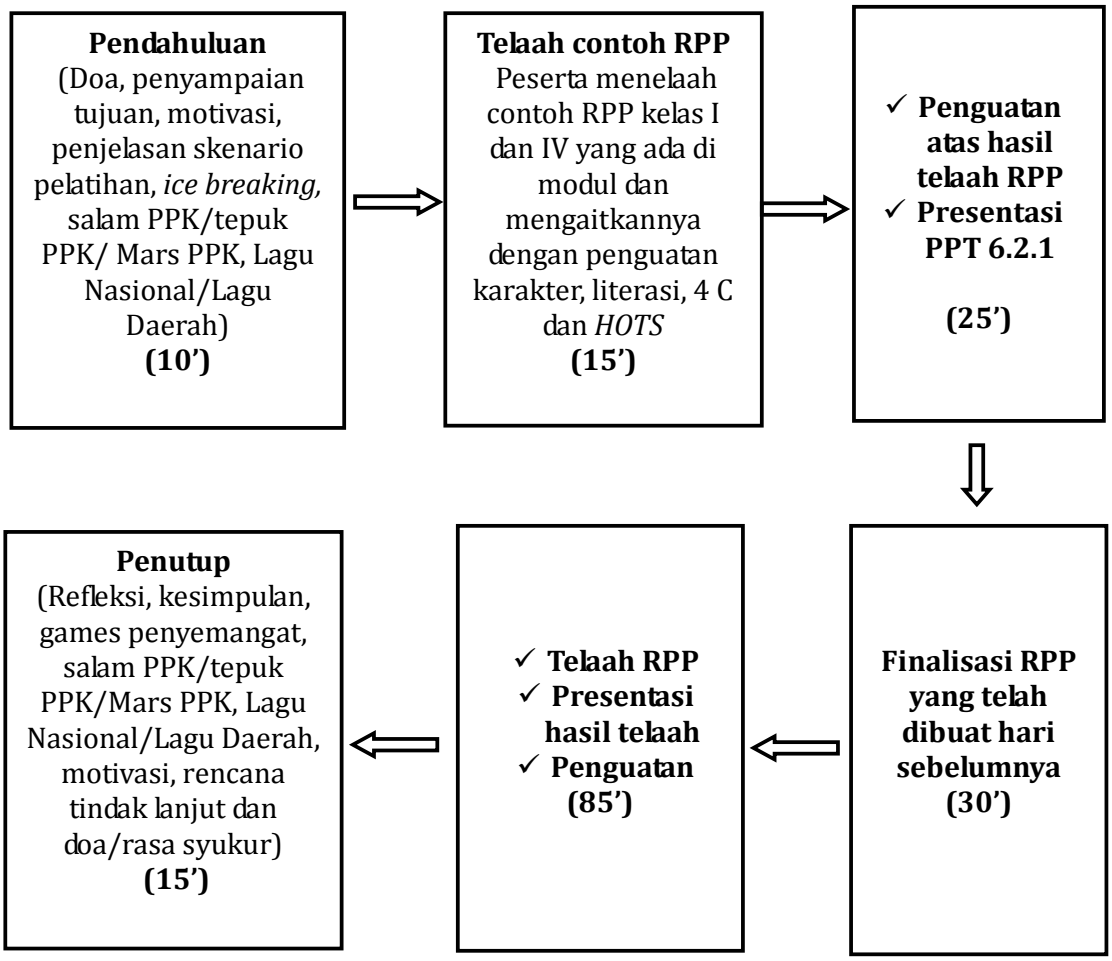
(.....)

(.....)

F. SKENARIO PELATIHAN

Materi Pelatihan : Unit VI.2. Penyusunan RPP

Alokasi Waktu : 4 JP @ 45 Menit



Langkah-langkah Kegiatan

Nomor	Uraian Kegiatan	Metode	Media/Alat/ Bahan	Alokasi Waktu
Pendahuluan				
1	Kelas diawali dengan doa			10 menit
2	Fasilitator mengondisikan peserta dengan dengan motivasi dan *ice breaking*			

Nomor	Uraian Kegiatan	Metode	Media/Alat/ Bahan	Alokasi Waktu
3	Fasilitator menginternalisasi PPK dalam tugas Guru dengan mempraktikkan langsung simbol-simbol PPK antara lain salam PPK/ tepuk PPK/ Mars PPK/Lagu Indonesia Raya 3 stanza/LaguNasional/Lagu Daerah			
4	Fasilitator menjelaskan tujuan dan skenario pelatihan			
Inti				
1	Peserta menelaah contoh RPP kelas I dan IV yang ada di modul dan mengaitkannya dengan penguatan karakter, literasi, 4 C dan *HOTS*	• Diskusi • Tanya jawab • Presentasi • Tugas mandiri	• PPT 6.2.1 • Kertas flipchart • Spidol	165 menit
2	Fasilitator memberikan penguatan atas hasil telaah RPP			
3	Fasilitator menginternalisasi PPK (salam PPK/ tepuk PPK)			
4	Presentasi PPT 6.2.1			
5	Tugas mandiri : masing-masing peserta memfinalisasi RPP 1 PB yang telah disusun pada hari sebelumnya			
6	Narasumber menekankan agar para peserta memfokuskan untuk mengintegrasikan PPK, Literasi, 4 C dan *HOTS* dalam RPP			
7	Peserta saling menukarkan RPP yang telah difinalisasi dan ditelaah dengan LK. 6.2.1			
8	Perwakilan peserta mempresentasikan hasil telaah yang telah dilakukan			
9	Fasilitator menyampaikan penguatan			

Nomor	Uraian Kegiatan	Metode	Media/Alat/ Bahan	Alokasi Waktu
Penutup				
1	Fasilitator bersama peserta merefleksikan dan menyimpulkan materi pelatihan			15 menit
2	Fasilitator menekankan kembali pentingnya integrasi PPK, Literasi, 4 C dan *HOTS* dalam pembelajaran			
3	Fasilitator menyampaikan informasi kegiatan selanjutnya atau tindak lanjut yang dapat dilakukan terkait materi pelatihan			
4	Kegiatan ditutup dengan *games* penyemangat, motivasi, internalisasi PPK (salam PPK/tepuk PPK/Lagu Nasional/Lagu Daerah) dan doa/rasa syukur			

Tugas dan Lembar Kerja

LEMBAR KERJA 6.2.1

TELAAH RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Penelaah : .....

Institusi : .....

Tujuan:

Peserta mampu :

1. Mengembangkan keterampilan dalam menyusun RPP yang menguatkan karakter siswa, kemampuan literasi, serta pengembangan kompetensi abad 21 sesuai dengan Kurikulum 2013.

2. Meningkatkan keterampilan dalam merencanakan program/aktivitas pembelajaran dengan mensinergikan tiga pusat pendidikan (sekolah, keluarga, masyarakat) dan tiga jalur pendidikan (formal, informal, nonformal) dengan menggali dan memanfaatkan sumber-sumber belajar yang ada di sekitarnya.

Petunjuk Kerja:

1. Kerjakan tugas ini secara berpasangan.
2. Tukarkan RPP antar peserta. Lakukan penelaahan.

Langkah Kerja:

1. Pelajari LK telaah RPP ini! Cermati maksud dari setiap aspek dalam format.
2. Cermati RPP peserta lain yang akan ditelaah.
3. Isilah LK sesuai dengan petunjuk pada format telaah RPP.
4. Berikan catatan khusus atau alasan Anda memberi skor pada suatu aspek pada RPP.
5. Berikan masukan atau rekomendasi secara umum sebagai saran perbaikan RPP pada kolom yang tersedia.

Petunjuk:

1. Berilah tanda cek (√) pada kolom "Ya" dan "Tidak" pada tiap aspek pengamatan! Berikan catatan atau saran untuk perbaikan RPP sesuai penilaian Anda!
2. Fokuskan telaah RPP pada perencanaan penguatan karakter peserta didik melalui literasi, kompetensi abad 21 (4C) dan *HOTS.*
3. Identitas RPP yang ditelaah:

   Nama : .....

   Institusi : .....

Aspek yang Diamati	Ada	Tidak	Catatan	Saran Perbaikan
A. Identitas				
1. Nama Sekolah				
2. Kelas/Semester				
3. Tema				
4. Subtema				
5. Pembelajaran ke-				
6. Alokasi Waktu				

B. Kompetensi Inti				
C. Perumusan Tujuan Pembelajaran				
1. Tujuan realistik, dapat dicapai melalui proses pembelajaran				
2. Relevan antara KI, kompetensi dasar dan indicator				
3. Mencakup pengembangan sikap, pengetahuan dan keterampilan				
4. Mengandung unsur proses dan hasil pembelajaran.				
5. Mengandung *Audience Behavior Condition Degree*				
6. Karakter siswa secara eksplisit dirumuskan dalam tujuan pembelajaran				
D. Kompetensi Dasar				
1. Kompetensi Dasar Sikap Spritual (KD dari KI-1)				
2. Kompetensi Dasar Sikap Sosial (KD dari KI-2)				
3. Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-3)				
4. Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-4)				
E. Indikator				
1. Indikator dari Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-3)				
2. Indikator dari Kompetensi Dasar Pengetahuan (KD dari KI-4)				
F. Materi Pembelajaran				
1. Materi dikaitkan dengan pengetahuan lain yang relevan, perkem-bangan Iptek , dan kehidupan nyata				
2. Materi disusun secara sistematis (dari mudah ke sulit, dari konkrit ke abstrak)				
3. Materi menggambarkan keterpaduan antar mata pelajaran				
G. Kegiatan Pembelajaran				
1. Kegiatan Pendahuluan				
a. Memuat aktivitas penyiapan fisik dan psikis siswa dengan sapaan, doa dan pemberian salam				
b. Memuat aktivitas penyampaian				

kompetensi yang akan dicapai				
c. Memuat aktivitas pengaitan materi pembelajaran dengan materi pembelajaran sebelumnya				
d. Memuat aktivitas pengajuan pertanyaan menantang untuk memotivasi				
e. Memuat aktivitas penyampaian manfaat mempelajari materi pembelajaran				
f. Memuat aktivitas penyampaian aspek yang akan dinilai selama proses pembelajaran				
g. Memuat aktivitas penyampaian rencana/langkah-langkah kegiatan (misalnya: kerja individual, kerja kelompok, diskusi, melakukan observasi, dll.)				
h. Memuat kegiatan penguatan karakter siswa dalam bentuk kegiatan *brainstorming*				
2. Kegiatan Inti				
a. Memuat rancangan pembelajaran sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai				
b. Memuat aktivitas yang menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam mengajukan pertanyaan (apa, mengapa, dan bagaimana)				
c. Memuat aktivitas yang menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam mengemukakan pendapat				
d. Memuat aktivitas yang memungkinkan tumbuhnya kebiasaan dan sikap positif (*nurturant effect*)				
e. Memuat aktivitas yang memfasilitasi siswa untuk mengamati				
f. Memuat aktivitas bagi siswa untuk mengumpulkan informasi				
g. Memuat aktivitas bagi siswa untuk mengasosiasikan data dan informasi yang dikumpulkan				
h. Memuat aktivitas bagi siswa untuk mengkomunikasikan pengetahuan dan keterampilan yang diperolehnya				

i. Memuat berbagai aktivitas pengelolaan kelas secara individu, kelompok, dan klasikal				
j. Memuat kegiatan implementasi PPK berbasis kelas				
3. Penutup pembelajaran				
a. Memuat aktivitas siswa untuk menyimpulkan atau merangkum materi pembelajaran				
b. Memuat aktivitas siswa untuk merefleksi proses dan materi pembelajaran				
c. Memuat aktivitas tindak lanjut, khusus bagi peserta didik yang membutuhkan pelayanan khusus diberikan bantuan psiko-edukasi, dan remedial / pengayaan;				
d. Memuat aktivitas siswa untuk penumbuhan nilai karakter(doa, menyanyikan lagu wajib, lagu daerah, menguatkan kembali sikap spiritual dan sosial)				
H. Penilaian				
1. Terdapat rancangan intrumen penilaian				
a. Instrumen Penilaian Sikap				
b. Instrumen Penilaian Pengetahuan				
c. Instrumen Penilaian Keterampilan				
2. Terdapat rubrik penilaian				
a. Rubrik Penilaian Sikap				
b. Rubrik Penilaian Pengetahuan				
c. Rubrik Penilaian Keterampilan				
I. Media/alat, bahan, dan sumber belajar				
1. Memuat jenis media/alat yang akan digunakan				
2. Jenis media sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai				
3. Memuat rincian bahan pembelajaran yang akan digunakan				
4. Memuat rencana memanfaatkan lingkungan sekitar sebagai sumber belajar				
J. Pengintegrasian PPK (Penguatan				

Pendidikan Karakter), **Literasi**, **kompetensi abad 21 (4C)** : c*ritical thinking* (kemampuan berpikir kritis), c*ollaboration* (kolaborasi), c*reativity* (kreativitas) dan c*ommunication* (komunikasi); serta ***HOTS*** (*Higher Order Thinking Skills*)				
Skor yang diperoleh	…	…		

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

$$\text{Nilai} = \frac{\ldots}{55} \times 100 = \ldots.$$

Masukan terhadap RPP secara umum:

……
……
……
……
……

LAMPIRAN

Silabus Pelatihan : Unit VI.2 Penyusunan RPP

Alokasi Waktu : 4 JP @ 45 Menit

TUJUAN	DESKRIPSI MATERI	URAIAN KEGIATAN	METODE	MEDIA/ALAT /BAHAN
1	*2*	*3*	*4*	*5*
Peserta mampu: 1. Mengembangkan keterampilan guru dalam menyusun RPP yang menguatkan karakter siswa, kemampuan literasi, serta pengembangan kompetensi abad 21 sesuai dengan Kurikulum 2013. 2. Meningkatkan keterampilan guru dalam merencanakan program/aktivitas pembelajaran dengan mensinergikan tiga pusat pendidikan (sekolah, keluarga,	• Urgensi pengintegrasian penguatan karakter peserta didik melalui kegiatan Literasi, kompetensi abad 21 (4C) dan *HOTS* dalam RPP • Hakikat RPP • Prinsip-prinsip pengembangan RPP • Komponen dan sistematika RPP • Langkah-langkah penyusunan RPP • Contoh RPP	**Pendahuluan** **(10 menit)** 1. Kelas diawali dengan doa 2. Fasilitator mengondisikan peserta dengan memotivasi dan *ice breaking* 3. Fasilitator menjelaskan tujuan dan skenario pelatihan 4. Fasilitator menginternalisasi PPK dalam tugas Guru dengan mempraktikkan langsung simbol-simbol PPK antara lain salam PPK/ tepuk PPK/ Mars PPK/Lagu Indonesia Raya 3 stanza/Lagu		

TUJUAN	DESKRIPSI MATERI	URAIAN KEGIATAN	METODE	MEDIA/ALAT /BAHAN
1	*2*	*3*	*4*	*5*
masyarakat) dan tiga jalur pendidikan (formal, informal, nonformal) dengan menggali dan memanfaatkan sumber-sumber belajar yang ada di sekitarnya.		Nasional/Lagu Daerah		
		Inti **(165 menit)** 1. Peserta menelaah contoh RPP kelas I dan IV yang ada di modul dan mengaitkannya dengan penguatan karakter, literasi, 4 C dan *HOTS* 2. Fasilitator memberikan penguatan atas hasil telaah RPP 3. Fasilitator menginternalisasi PPK (salam PPK/ tepuk PPK) 4. Presentasi PPT 6.2.1 5. Tugas mandiri : masing-masing peserta memfinalisasi RPP 1 PB yang telah disusun pada hari sebelumnya	• Diskusi • Tanya jawab • Presentasi • Tugas mandiri	• PPT 6.2.1 • Kertas flipchart • Spidol

TUJUAN	DESKRIPSI MATERI	URAIAN KEGIATAN	METODE	MEDIA/ALAT /BAHAN
1	*2*	*3*	*4*	*5*
		6. Narasumber menekankan agar para peserta memfokuskan untuk mengintegrasi-kan PPK, Literasi, 4 C dan *HOTS* dalam RPP 7. Peserta saling menukarkan RPP yang telah difinalisasi dan ditelaah dengan LK. 6.2.1 8. Perwakilan peserta mempresentasi-kan hasil telaah yang telah dilakukan 9. Fasilitator menyampaikan penguatan **Penutup (15 menit)** 1. Fasilitator bersama peserta merefleksikan		

TUJUAN	DESKRIPSI MATERI	URAIAN KEGIATAN	METODE	MEDIA/ALAT /BAHAN
1	*2*	*3*	*4*	*5*
		dan menyimpul-kan materi pelatihan 2. Fasilitator menekankan kembali penting integrasi PPK, Literasi, 4 C dan *HOTS* dalam pembelajaran 3. Fasilitator menyampai-kan informasi kegiatan selanjutnya atau tindak lanjut yang dapat dilakukan terkait materi pelatihan 4. Kegiatan ditutup dengan *games* penyemangat, motivasi, intenalisasi PPK (salam PPK, tepuk PPK, Lagu Nasional/Lagu Daerah), dan doa/rasa syukur		